

VETRINA



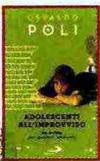
PAOLA BIGNARDI - ELENA MARTA - SARA ALFIERI (A CURA)
GENERAZIONE Z
GUARDARE IL MONDO
CON FIDUCIA E SPERANZA
 EDIZIONI VITA E PENSIERO, MILANO 2018, PP. 184

Il libro riflette sui dati emersi dalla prima rilevazione della ricerca longitudinale Generazione Z, promossa dall'Istituto Toniolo di Studi Superiori in 36 scuole distribuite sul territorio nazionale, che ha coinvolto circa 6.000 studenti. L'indagine si propone di guardare alle risorse e alle capacità degli adolescenti piuttosto che ai loro limiti. In particolare, sono stati presi in considerazione: il contributo che gli adolescenti sentono di poter dare alla famiglia, alla scuola e alla loro crescita; il contesto scolastico; l'uso dei media; i comportamenti a rischio; lo studio delle lingue straniere. Chiudono il lavoro alcune indicazioni pedagogiche e riflessioni psicologiche sui risultati emersi.



DANAH BOYD
IT'S COMPLICATED
LA VITA SOCIALE
DEGLI ADOLESCENTI SUL WEB
 CASTELVECCHI EDITORE, ROMA 2018, PP. 336

Cosa succede quando gli adolescenti comunicano mediante i social network come Facebook, WhatsApp e Instagram? Come gestiscono la propria identità, come difendono la propria privacy, che cosa mettono in gioco dei propri sentimenti? Queste sono solo alcune delle domande che l'Autrice affronta in questo libro dedicato a quella second life che rappresenta ormai la forma di vita più importante per la maggioranza degli adolescenti. L'Autrice sfata alcuni miti fino alla stessa definizione di "nativi digitali", troppo semplicistica rispetto alla complessità del fenomeno. Il libro (l'originale americano è del 2014), è frutto di dieci anni di ricerca sul campo, di interviste e di incontri con centinaia di adolescenti. Una lettura fondamentale per chiunque voglia comprendere l'impatto sociale e culturale delle nuove tecnologie di comunicazione sulle generazioni future.



OSVALDO POLI
ADOLESCENTI ALL'IMPROVISO
60 DRITTE PER GENITORI SPIAZZATI
 EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2016, PP. 192

L'adolescenza non è una malattia che deve portare con sé sensi di colpa, urla, sofferenze di genitori e figli, ma una promettente stagione della vita in cui i ragazzi possono maturare e imparare a non essere più condizionati dal loro carattere. È una stagione che richiede un rapido aggiornamento del software genitoriale; il momento in cui rompere la bolla protettiva in cui si vorrebbe far vivere i figli. Essere genitori di un adolescente vuol dire accettare l'impossibilità di risparmiare ai ragazzi la fatica di diventare grandi, e la capacità di dire loro: "Non ti eviterò le difficoltà, ma ti aiuterò a risolverle". Questo libro, nato dagli incontri con padri e madri in difficoltà nel loro ruolo di educatori, spesso stanchi e delusi, è una guida pratica per affrontare uno dei momenti più importanti nella vita di genitori e figli.

OSVALDO POLI
MAMME CHE AMANO TROPPO
PER NON CRESCERE PICCOLI TIRANNI E FIGLI
BAMBOCCIONI

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2017, PP. 240



È possibile amare troppo i figli? Sì, molte mamme li amano troppo. Ma li amano male, pensando di amarli molto. La sensazione di non farcela più fa venire il dubbio di aver sbagliato qualcosa. Ed è una sofferenza carica di delusione e frustrazione. Si chiedono allora: ma è proprio necessario sentirsi spremute come un limone per crescere i figli? È davvero l'amore che richiede tutto ciò? Rivedono le loro estenuanti fatiche e sono colte dal sospetto di essere state troppo presenti, anche quando non era forse opportuno e necessario. Di essere state – come dicono – "un po' troppo buone". L'Autore descrive i virus psicologici e relazionali che spingono una mamma ad amare troppo; analizza le cause che generano tali virus; suggerisce strategie, strumenti e metodi per guarire dal "troppo amore".



GIANNI BASSI - ROSSANA ZAMBURLIN
CAPIRE L'ADOLESCENZA
APPUNTI PER GENITORI E EDUCATORI
 EDITRICE EFFATÀ, CANTALUPA (TO) 2016, PP. 112

Educare vuol dire tirare fuori dagli adolescenti la loro carica creativa per aiutarli a costruire il loro indispensabile progetto di vita. Il libro aiuta genitori e educatori ad educare i figli alla creatività. Nei ragazzi e nelle ragazze esiste uno spirito creativo, una capacità particolare di esprimersi, un potenziale che gli educatori devono imparare a far fiorire. Gli Autori mettono in luce i rischi concreti e le asperità del rapporto genitori figli, ma anche i desideri e i bisogni che gli adolescenti hanno di confrontarsi con la coppia genitoriale, e poi, in modo specifico, con il genitore omologo.



CHIARA BILLE - GIOVANNI TAGLIAFERRO - MARCO VOLANTE
I NUOVI ADOLESCENTI
E LA FUGA NEL VIRTUALE
GENITORI, EDUCATORI E INSEGNANTI
DI FRONTE ALLE NUOVE TECNOLOGIE

EDB EDIZIONI DEHONIANE, BOLOGNA 2015, PP. 216

I nuovi media, in particolare internet e lo smartphone, svolgono un ruolo importante nella vita degli adolescenti e aprono a un mondo di relazioni che offre opportunità di crescita senza precedenti. Un territorio affascinante e sconfinato dove possono trovare spazio anche contenuti e comportamenti potenzialmente dannosi. Se da un lato la rete dà spazio allo scambio, dall'altro rischia di divenire luogo della solitudine che relega in secondo piano la dimensione fisica, il dialogo verbale e non verbale, la trasmissione delle emozioni tipica dei veri rapporti interpersonali. Nascono fenomeni come il cyber bullismo, le molestie, le "droghe sonore", la diffusione di siti, blog e forum di persone accomunate dalle stesse ossessioni... Si è di fronte a nuovi modi di apprendere, e, più radicalmente, ad una nuova cultura, globale e "totalizzante". Il libro rappresenta un aiuto per la comprensione di questo mondo nuovo.



ANTONIO FERRARA - FILIPPO MITTINO
LA SFIDA DEI PAPA
NOVE RACCONTI SUL PADRE ALLA PROVA
DEI FIGLI ADOLESCENTI

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2016, PP. 160

Fare il papà è una sfida, soprattutto quando i figli raggiungono la difficile stagione dell'adolescenza. Ma cosa succede quando nove ragazzi si incontrano per raccontarsi i loro papà in una sfida del tutto diversa, quella in cui "ognuno racconta suo padre, e poi alla fine decidiamo chi è il più rompiballe"? Lo si scopre nei racconti di Antonio Ferrara che presentano una carrellata di figure paterne tutte diverse, tutte segnate da responsabilità e inadeguatezze. Grazie ai commenti dello psicologo Filippo Mittino, la riflessione porta a riscoprire le caratteristiche del ruolo del padre e comprendere quali aspetti comportamentali e affettivi sia necessario giocare sulla scena educativa al fine di raggiungere l'obiettivo desiderato: la crescita del ragazzo.



ANTONIO FERRARA - FILIPPO MITTINO
SCAPPATI DI MANO
SEI RACCONTI PER NARRARE
L'ADOLESCENZA E I CONSIGLI
PER NON PERDERE LA STRADA

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2014, PP. 176

Sei brevi racconti dello scrittore "Premio Andersen" Antonio Ferrara, seguiti da sei commenti dello psicologo Filippo Mittino e corredati da alcuni schemi pensati per gli educatori. La scommessa degli Autori è nell'usare la narrativa per rappresentare al meglio le difficoltà degli adolescenti e comprendere quali sono le strategie più efficaci per aiutarli. I sei racconti di questo libro consentono un approccio "narrativo", oltre che scientifico, a questa fondamentale età della vita, per raccontare i percorsi, le dinamiche e gli inciampi dell'adolescenza. Due prospettive diverse che si incontrano e dialogano nel tentativo di comprendere e aiutare chi affronta quel tratto di vita così confuso e pieno di promesse.

MATTEO LANCINI
ADOLESCENTI NAVIGATI
COME SOSTENERE LA CRESCITA DEI NATIVI DIGITALI

EDIZIONI ERICKSON, TRENTO 2015, PP. 172



L'uso intensivo di internet, la penetrazione profonda delle nuove tecnologie nella vita di tutti i giorni, l'aumento vertiginoso delle relazioni virtuali hanno modificato profondamente il profilo degli adolescenti contemporanei, lasciando gli adulti quasi sempre sgomenti e impreparati a gestire la sfida della crescita dei propri figli o dei propri studenti. Nato dalla lunga esperienza dell'Autore come psicoterapeuta di numerosi ragazzi e delle loro famiglie, il libro suggerisce, attraverso esempi e indicazioni pratiche, strategie educative efficaci per rispondere alle esigenze evolutive dei nativi digitali. Il testo aiuta a comprendere e affrontare questioni come: capire chi è, e come interagire con un nativo digitale; rivedere le funzioni paterne e materne nell'era di internet; gestire i rapporti scolastici con insegnanti e dirigenti; riconoscere i fenomeni del ritiro sociale e della sovraesposizione virtuale; affrontare e ridurre la dipendenza da internet; trovare il giusto equilibrio tra l'esigenza di controllo e il bisogno di fiducia...



FULVIA DEGL'INNOCENTI
LA LIBRAIA

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2018, PP. 216

Il mondo dei libri raccontato attraverso gli occhi di una ragazza particolare. È sera. Una giovane donna di nome Lia ha appena chiuso la saracinesca di una piccola libreria e si trattiene al suo interno. Passa in rassegna i suoi libri, fino a che uno in particolare la riporta con la memoria a quando aveva 11 anni, alla notte in cui aveva deciso di scappare dalla casa dei genitori affidatari. Da qui in poi si dipana la storia di Lia, una ragazza ribelle dalla vita complicata. Sarà l'incontro con una misteriosa libraia e con i libri a trasformare la sua vita... Un inno al potere dei libri e della lettura.



MARCO D'AGOSTINO
A DIO, COSA IMPORTA DI ME?
ADOLESCENTI AL BIVIO

EDIZIONI SAN PAOLO, CINISELLO BALSAMO (MI) 2014, PP. 184

Loris, un adolescente alle prese con Dio, e con le domande e le questioni che questo "Interlocutore" suscita. Per cosa ti serve un Dio così? Se lo invochi, non ti ascolta. Se lo bestemmi, ti puniscono. In ogni caso sembra sempre che ti debba arrangiare da solo. Il racconto della crescita interiore di Loris Priori: un sedicenne scontroso ma deciso a lasciarsi provocare dalla vita. E a fare i conti con se stesso e con Dio. Il libro inaugura una serie sul mondo degli adolescenti "raccontati" da don Marco D'Agostino con una forma moderna e accattivante, a metà strada tra narrativa e riflessione esistenziale. Loris è un personaggio di fantasia, eppure molto reale: nasce dai numerosi incontri dell'Autore, prete impegnato nella pastorale giovanile, con i ragazzi e le ragazze di oggi. Vere sono quindi le paure di Loris, le sue speranze, le ferite e le gioie...



FABIO TOGNI
L'INVENZIONE DELL'ADOLESCENZA
RITUALITÀ, PUDORE, TENEREZZA
E "ADULTITÀ RITARDATA"

EDIZIONI STUDIUM, ROMA 2015, PP. 200

«Vorrei che non ci fosse età di mezzo tra i dieci e i ventitré anni o che gioventù dormisse tutto questo intervallo». Con queste parole Shakespeare nel suo "Il Racconto d'inverno" segnalava che l'adolescenza è da sempre un tempo di turbolente passioni e di difficili relazioni con il mondo adulto. Nel XX secolo questa età enigmatica è stata oggetto di particolare attenzione, divenendo a tal punto centrale da simboleggiare i repentini cambiamenti della società. Una provocazione viene da questo libro nel quale si sottolinea il fatto che definire questa categoria di età come "adolescenza" sembra soprattutto un bisogno degli adulti, che vogliono sentirsi "fuori" dalle tante problematiche intrinseche alla vita dei ragazzi. L'adolescente è considerato dall'adulto come membro di una categoria non ancora "funzionale" alle sorti della Società. La problematicità di questo periodo della vita è messa in evidenza da ricerche, che rivelano l'"adolescentizzazione" del mondo adulto, il suo ritardo di crescita e di vera educazione.